

Z33 wordt Vlaamse vzw

An Christiaens (CD&V): "Nu taskforce en cultuurplan"

BRUSSEL/HASSELT - Vandaag, op de laatste Vlaamse ministerraad voor het zomerreces, maakt de ploeg-Bourgeois beslist haar lades leeg. Over meer dan 100 dossiers wordt een beslissing verwacht. Eén daarvan is de omvorming van het provinciale kunstencentrum Z33 tot Vlaamse vzw. Dat moet zo uitgroeien tot een Vlaams multidisciplinair (zwaarder betoelaagd) kunstencentrum dat een referentiepoint wordt in Vlaanderen en de Euregio. "Nu is een snelle uitrol nodig van het beloofde cultuurplan en de taskforce die dit hele proces moet begeleiden", maant An Christiaens (CD&V) cultuurminister Sven Gatz (Open Vld) aan.

Yves LAMBRICX

Vorige zomer kreeg de cultuursector in Limburg zware klappen: van de 14 kunstorganisaties die een aanvraag voor werkingssubsidie indienden, werden er slechts zeven weerhouden. Die zeven moeten het dan ook nog eens met minder subsidies doen. De provincie dreigde een culturele woestijn te worden. Vlaams Cultuurminister Sven Gatz beloofde meer groeikansen te creëren voor cultuur in Limburg. Hij kondigde een cultuurplan aan dat de sector zou versterken met kunstencentrum Z33 als motor.

Vandaag geeft de Vlaamse regering groen licht voor een eerste belangrijk dossier in dit proces. Ze keurt de statuten goed zodat het provinciaal kunstencentrum Z33 voor 1 januari 2018 een Vlaamse vzw wordt die kan evolueren naar een Vlaams Kunstencentrum - Limburg is de enige provincie die dat nog niet heeft.

"Z33 wordt niet alleen een artistieke biotoop voor de visuele kunst, maar zal als Vlaamse vzw ook andere maatschappelijke organisaties en instellingen betrekken. Het is belangrijk dat Z33 die rol volop kan spelen in de Limburgse regio, en die zo mee op de kaart zet in Vlaanderen en daar-



buiten. Als de motor van Z33 is opgestart, moet ook de rest van het culturele landschap in Limburg mee kunnen draaien", zegt An Christiaens, een van de voortrekkers in dit dossier.

Quod cultuurplan?

Daarnaast kondigde minister Gatz aan dat hij in 2017 een Cultuurplan Limburg zou uitwerken. Om dat tot een goed einde te brengen, komt er een taskforce met competente figuren uit de sector die onder leiding zal staan van gouverneur Herman Reynders. Daarnaast zal de taskforce ook instaan voor de begeleiding van het transitietraject van Z33 in het kader van de afslanking van de provinciale bevoegdheden. De aftrap voor dat cultuurplan werd in januari gegeven, bij de verdeling van de projectsubsidies (waar Limburg wel zijn rechtvaardig deel kreeg).

Naar aanleiding van een parlementaire vraag van Christiaens

Als de motor van Z33 is opgestart, moet ook de rest van het culturele landschap in Limburg mee kunnen draaien

An Christiaens



bevestigde de minister dat in maart gecommuniceerd zou worden over het cultuurplan. "Recent heb ik de minister hierover opnieuw aan de tand gevoeld en de zaken blijken niet zo snel op te schieten als werd gehoopt. We zitten nu een halfjaar verder en de taskforce is nog niet samengesteld. Het is een complexe oef-

ning om de diversiteit van experten en competente figuren uit de sector te garanderen, maar de tijd tikt intussen wel verder", zegt Christiaens. "Als we tegen de volgende subsidieronde in 2020-2021 willen komen met meer en sterkere projecten, moeten we zo snel mogelijk van start gaan."

Landschapstekening

Minister Gatz heeft intussen aan zijn administratie gevraagd om de context van het cultuuraanbod en de cultuurspreiding in Limburg in kaart te brengen. Aan de hand daarvan zullen prioriteiten worden bepaald, de knelpunten op het vlak van cultuur gericht worden aangepakt, en de Limburgse culturele troeven sterker kunnen worden uitgespeeld. "Deze landschapstekening moet ook duidelijk maken welke culturele trekkers eventueel naar voren kunnen worden geschoven om het brede culturele veld mee te versterken", aldus Christiaens.