



# Vlaamse ambachten herleven te Hasselt

Tot en met zondag 23 juni e.k. kan je in de nieuwe gebouwen van het Provinciaal Boerenbond-Centrum en van de Raiffeisenkas aan de Koningin Astridlaan nr. 10 te Hasselt een unieke tentoonstelling bekijken die volledig gewijd is aan oude ambachten en 19de-eeuwse bedrijven van Hasselt. Tal van oude ambachten die te Hasselt werden uitgeoefend kregen in vroegere eeuwen grote weerklank. Denk maar aan het muntenslaan, de jeneverstokerij, de produktie van spekuilaas, de ceramiek, de lakenweverij...

Reeds in de 14de eeuw, nauwelijks honderd jaar nadat Hasselt tot stad werd verheven, vond men er al wevers, volders, ververs, scheerders, huidevetters, kleersnijders, smeden, timmerlieden, brouwers, schoenmakers, strodekkers, vleeshouwers, kremers en lakenmakers. De lakenindustrie bewerkte de groei en de bloei van de stad. Dankzij haar gunstige geografische ligging en haar rijkdom werd ze de feitelijke hoofdstad van het graafschap Loon. De voornaamste muntlagerij van het graafschap was immers te Hasselt gevestigd. In 1315 benoemde graaf Arnold IV te Hasselt 40 muntgezellen. Bij de aanvang van de 15de eeuw beheersten de 12 ambachten het Hasseltse politieke, maatschappelijke en economische leven.

Bij de bestaande nijverheden kwamen zich later nieuwe voegen: jeneverstokerijen, kruidfabrieken, klokkenmakerijen, enz...

## UNIEKE VERZAMELING

De tentoonstelling die thans te Hasselt loopt en een indrukwekkende verzameling aan kostbare dokumenten, gebruiks- en industriële voorwerpen bevat, is een uniek pleidooi voor de dringende aanpak van een volwaardig Hasselts museum. Dit museum

zou zich niet mogen beperken tot de jeneverstokerij (Hasselt was immers vorige eeuw de jeneverstad bij uitstek), maar zou moeten uitgebreid worden tot alle oude ambachten en bedrijven uit het vroegere Hasselt.

In een eerste deel van de tentoonstelling aan de Koningin Astridlaan wordt aandacht gewijd aan getuigenissen uit het oude ambachtsleven: dokumenten, oorkonden, boeken, zegels van de ambachten, registers en een vaandel van de oude schoenmakersvereniging.

Oude munten getuigen dat Hasselt als belangrijkste stad van het Land van Loon het privilege had munten te mogen slaan. Via tekeningen van wapenschilden en gebruiksvorwerpen, die het ambachtsleven in de heraldiek weerspiegelen, kom je aan de belangrijke stand, gewijd aan de Hasseltse jeneverstokerijen. Hier kan je zien hoe de voorvaders en pioniers van deze typische Hasseltse nijverheid hun ambt uitoefenden.

Je kan prachtige, gaaf-bewaarde distilleerketels zien, meerkruiken, versnijdingsvaten, flessenkurkers, kapsuleermachines, tonnen, stoopies, kruiken, glazen, enz. Enkele reclame-affiches uit grootjes tijd laten je zien hoe de oude Hasseltse jeneverstokers

hun overigens keurige waren aanprezen. Volgende stand is deze van de Hasseltse spekuilaas en andere, typisch-Hasseltse lekkernijen zoals de moppen en pepernoten. Laatstgenoemde lekkernijen smaakten natuurlijk best met een goeie Hasseltse jenever.

Ook aan de Hasseltse keramiek wordt aandacht besteed. In 1895 — één jaar na de oprichting — werkten in de Hasseltse porceleinfabriek 143 arbeidskrachten, waaronder 14 vrouwen. Schalen, beeldjes, borden en vazen herinneren aan toen. Een tweede gedeelte van de tentoonstelling is de meest «dynamische» en toont oude ambachten die nog leven.

Aanstaande zaterdagmiddag en zondag de hele dag kan je volgende ambachtslui daadwerkelijk aan de arbeid zien op originele werktuigen: klompenmaker, pottendraaier, doedelzakmaker, spinster, weefster, kantklosster, stoelenbiezer en mandenmaker.

Nog even zeggen dat de tentoonstelling in de nieuwe kantoren van de Raiffeisenkas aan de Koningin Astridlaan 10 te Hasselt elke dag van deze week tijdens de kantooruren is geopend, zaterdag van 8 tot 12 en van 14 tot 18 uur. Zondag 23 juni, de laatste dag, van 10 tot 12 en van 14 tot 18 uur.